

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Тульской области**  
**Комитет образования администрации муниципального образования Узловский район**  
**МКОУ "Центр образования Люторический"**

**РАССМОТРЕНО**

руководитель ШМО  
учителей начальных  
классов

\_\_\_\_\_  
Петрова Ю.В.  
пр.№1 от «30» августа  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_  
Шестакова Т.А.  
от «31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор МКОУ "Центр  
образования  
Люторический"

\_\_\_\_\_  
Хрунова Н.В.  
пр.№96-д от «31» августа  
2023 г.

**АДАптированная рабочая программа**  
**по учебному предмету «Речевая практика» 3 класс**  
**для обучающихся с интеллектуальными нарушениями**  
**вариант 1**

**Узловский район 2023**

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....        | 3 |
| II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....         | 8 |
| III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ..... | 9 |

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;
- воспитание чуткого отношения к живой природе.

### **Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе**

#### **Личностные результаты:**

- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

#### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе**

##### Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;

– выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

– знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

– участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

– слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

– участвовать в беседе;

– слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

#### Достаточный уровень:

– понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;

– участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

– правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

– сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;

– принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;

– уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

### **Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **Критерии оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в

формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные непониманием учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

### Содержание разделов

| № п/п         | Название раздела, темы                                 | Количество часов | Контрольные работы |
|---------------|--|------------------|--------------------|
| 1             | Аудирование  | 6                |                    |
| 2             | Дикция и выразительность речи                          | 24               | 1                  |
| 3             | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 30               | 2                  |
| 4             | Культура общения                                       | 8                | 2                  |
| <b>Итого:</b> |  | <b>68</b>        | <b>5</b>           |



### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №                              | Тема предмета   | Кол-во часов | Программное содержание   | Дифференциация видов деятельности обучающихся   |   |
|--------------------------------|---|--------------|--|---|---|
|                                |   |              |  | Минимальный уровень   | Достаточный уровень   |
| <b>Снова в школу! – 3 часа</b> |   |              |  |   |   |
| 1                              | Это моя школа<br>Речевое общение со старшими и с друзьями | 1            | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса)<br>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)<br>Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик<br>Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой)<br>Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаяева «Винегрет» | Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми<br>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя | Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения<br>Составляют рассказы на основе иллюстраций |
| 2                              | Это моя школа<br>Правила речевого общения                 | 1            | Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные   | Используют диалогические формы речи в различных   | Пользуются словами этикета, основными   |

|   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
| 3   | Это моя школа<br>Правила речевого общения | 1 | упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов)<br>Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта<br>Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку<br>Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)<br>Начало составления памятки «Секреты вежливого общения»   | ситуациях общения<br>Играют в игры, соблюдая правила<br>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов<br>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя  | правилами культуры речевого общения<br>Играют в игру, соблюдая правила<br>Участвуют в диалоге<br>Составляют рассказы на основе иллюстраций  |
| <b>Мы собрались поиграть. Мои друзья – 3 часа</b> |   |   |  |   |   |
| 4   | Мы собрались поиграть                     | 1 | Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собрались поиграть<br>Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации<br>Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек<br>Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций<br>Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре<br>Проигрывание составленных диалогов<br>Разучивание считалок, декламрование с чётким проговариванием последнего слова в строфе | Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал<br>Обсуждают ситуацию с помощью учителя<br>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения<br>Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя | Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал<br>Обсуждают ситуацию<br>Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения<br>Участвуют в проигрывании составленных диалогов |

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
| 5 | Мы собрались поиграть                       | 1 | <p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Составление предложений с опорными словами Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки»</p> <p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога</p> <p>Принимают участие в разучивание считалок</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова</p> | <p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактирование диалога</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки</p> |
| 6 | Мы собрались поиграть<br>Общение с друзьями | 1 | <p>Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка</p>  | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Воспроизводят считалки</p> <p>Участвуют в коллективном</p>   | <p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации</p>   |

|                              |              |   |  |   |   |
|------------------------------|--------------|---|--|---|---|
|                              |              |   | вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)<br>Составление «Копилки игр»<br>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»   | составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя  | Составляют «Копилку игр»  |
| <b>В библиотеке – 3 часа</b> |              |   |  |   |   |
| 7                            | В библиотеке | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса)<br>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)<br>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке<br>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем<br>Экскурсия в школьную библиотеку<br>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке<br>Игра «Прятки со сказкой»<br>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал) | Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их<br>Составляют сказки на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя<br>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой» | Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке<br>Играют в игру «Прятки со скакалкой» |

|                                 |                 |   |  |  |   |
|---------------------------------|-----------------|---|--|--|---|
| 8                               | В библиотеке    | 1 | Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе Знакомство со специальным словом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса Ролевая игра «В библиотеке» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения» | Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке Принимают участие в игре «В библиотеке»                     | Соблюдают правила поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры Составляют памятку «Секреты вежливого общения»  |
| 9                               | В библиотеке    | 1 |  |  |   |
| <b>Сказки про Машу – 3 часа</b> |                 |   |  |  |   |
| 10                              | Сказки про Машу | 1 | Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)<br>Закрепление содержания сказки<br>Беседа по картинкам в учебнике<br>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку<br>Инсценирование отрывков из сказки  | Слушают сказку<br>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют предложения по картинкам с помощью учителя<br>Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Инсценируют сказку |
| 11                              | Сказки про Машу | 1 | Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)  | Умеют отвечать на вопросы с опорой на  | Отвечают на вопросы по содержанию   |

|                                       |                       |   |   |  |   |
|---------------------------------------|-----------------------|---|---|--|---|
| 12                                    | Сказки про Машу       | 1 | Закрепление содержания сказки<br>Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки<br>Составление предложений по сюжету сказки<br>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку и слова<br>Игра «Живые загадки»<br>Инсценирование отрывков из сказки   | иллюстративный материал<br>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации<br>Принимают участие в игре, в инсценировке сказки  | сказки<br>Играют в игру «Живые загадки»<br>Инсценируют сказку   |
| <b>Отправляюсь в магазин – 3 часа</b> |                       |   |   |  |   |
| 13                                    | Отправляюсь в магазин | 1 | Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел— товар)<br>Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»)<br>Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них<br>Конструирование возможных диалогов с продавцом<br>Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах<br>Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения<br>Принимают участие в рисовании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах<br>Отгадывают название нарисованных вывесок<br>Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов | Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения<br>Рисуют вывески-картинки для различных отделов в магазинах<br>Отгадывают название нарисованных вывесок<br>Конструируют возможные диалоги с продавцом |

|                                     |   |   |   |  |   |
|-------------------------------------|---|---|---|--|---|
| 14                                  | Отправляюсь в магазин                           | 1 | Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках   | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения  | Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения  |
| 15                                  | Отправляюсь в магазин                           | 1 | Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине<br>Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку)<br>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»  | Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх<br>Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения»  | Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине»<br>Составляют памятку «Секреты вежливого общения» |
| <b>Телефонный разговор - 3 часа</b> |   |   |   |  |   |
| 16                                  | Телефонный разговор                             | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса)   | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения  | Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения  |
| 17                                  | Телефонный разговор                             | 1 | Актуализация имеющихся знаний по теме Составление «Правил общения по телефону»  | Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка   | Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка  |
| 18                                  | Телефонный разговор<br>Правила речевого общения | 1 | Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон»<br>Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках)<br>Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания<br>Ролевые игры «Телефонный разговор»<br>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | Пользуются правилами речевого общения<br>Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями | Применяют правила речевого общения<br>Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры                      |

| <b>Я - зритель – 3 часа</b> |  |   |  |   |  |
|-----------------------------|--|---|--|---|--|
| 19                          | Я - зритель.<br>Речевое общение с малознакомыми людьми | 1 | <p>Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации</p> <p>Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке</p> <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p> | <p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p>                    | <p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> |
| 20                          | Я - зритель.<br>Правила речевого общения               | 1 | <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр»</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>   | <p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Принимают участие в составлении правил</p> | <p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют правила</p>  |
| 21                          | Я - зритель  | 1 | <p>Ролевая игра «Кинотеатр»</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками</p>  | <p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми</p>  | <p>Участвуют в ролевых играх</p>   |



|    |                                      |   |  |  |   |
|----|--------------------------------------|---|--|--|---|
|    |                                      |   | кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс<br>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»  | возможностями<br>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя<br>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета<br>Принимают участие в составлении правил   | Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета<br>Моделируют и проигрывают диалоги<br>Составляют правила   |
| 22 | Какая сегодня погода?<br>Погода и мы | 1 | Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации<br>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени<br>Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками<br>Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями<br>Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения | Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации<br>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения<br>Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя | Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации<br>Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации<br>Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения |
| 23 | Погода и мы                          | 1 | Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени   | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения  | Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи   |

|                            |                     |   |  |  |  |
|----------------------------|---------------------|---|--|--|--|
| 24                         | Погода и мы         | 1 | Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.<br>Выяснение источников информации, сравнение её содержания.<br>Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.<br>Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды<br>Ролевая игра «Прогноз погоды» | Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды<br>Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями | учителя и анализ речевой ситуации<br>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды<br>Играют в ролевую игру «Прогноз погоды» |
| <b>Снегурочка – 3 часа</b> |                     |   |  |  |  |
| 25                         | Сказка «Снегурочка» | 1 | Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)<br>Беседа по картинкам в учебнике<br>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали<br>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки  | Слушают сказку<br>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителя          | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием                                   |

|                                  |                     |   |   |   |  |
|----------------------------------|---------------------|---|---|---|--|
|                                  |                     |   |   |   | текстовых синонимов<br>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов   |
| 26                               | Сказка «Снегурочка» | 1 | Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации<br>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)<br>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов<br>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев | Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»<br>Повторяют содержание сказки<br>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют простые предложения по картинкам<br>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации | Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»<br>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы<br>Составляют распространенные предложения по картинкам<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.<br>Инсценируют сказку |
| 27                               | Сказка «Снегурочка» | 1 |   |   |  |
| <b>Весёлый праздник – 3 часа</b> |                     |   |   |   |  |
| 28                               | Весёлый праздник    | 1 | Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей<br>Рассматривание и сравнение картинок на развороте<br>Коллективное составление рассказов по картинкам<br>Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях   | Рассматривают и сравнивают картинки<br>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя  | Рассматривают и сравнивают картинки<br>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию<br>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал   |

|                             |                             |   |  |  |  |
|-----------------------------|-----------------------------|---|--|--|--|
|                             |                             |   |  | Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения   | Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения   |
| 29                          | Весёлый праздник            | 1 | <p>Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»: обсуждение сюжета (хозяин (хозяйева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.)</p> <p>Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики</p>      | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Конструируют диалоги с помощью учителя</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют диалоги</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> |
| 30                          | Весёлый праздник            | 1 | <p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома.</p> <p>Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.)</p> | <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>   | <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>   |
| <b>Мир природы – 3 часа</b> |                             |   |  |  |  |
| 31                          | Мы друзья или враги природы | 1 | <p>Обращение к личному опыту школьников</p> <p>Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких</p> <p>Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома</p>   | <p>Принимают участие в беседе</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p>  | <p>Принимают участие в беседе</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p>   |

|                                 |                             |   |   |   |  |
|---------------------------------|-----------------------------|---|---|---|--|
|                                 |                             |   |   | Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков   | Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков  |
| 32                              | Мы друзья или враги природы | 1 | Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями  | Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями   | Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал   |
| 33                              | Мы друзья или враги природы | 1 | Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам<br>Составление правил ухода за домашним животным<br>Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»  | Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»<br>Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя   | Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»<br>Составляют правила ухода за домашним животным  |
| <b>Играем в сказку – 3 часа</b> |                             |   |   |   |  |
| 34                              | Сказка «Морозко»            | 1 | Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)<br>Беседа по картинкам в учебнике<br>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали<br>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки | Слушают сказку<br>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием |

|    |                  |   |  |   |  |
|----|------------------|---|--|---|--|
|    |                  |   |  | Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями   | текстовых синонимов<br>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов<br>Участвуют в коллективном рассказывании сказки  |
| 35 | Сказка «Морозко» | 1 | Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации   | Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»  | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи  |
| 36 | Сказка «Морозко» | 1 | Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)<br>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов<br>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев | Повторяют содержание сказки.<br>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют простые предложения по картинкам<br>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации<br>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями | Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»<br>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы<br>Составляют распространенные предложения по картинкам<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Инсценируют сказку |

| <b>Это я! – 3 часа</b>          |                      |   |   |  |  |
|---------------------------------|----------------------|---|---|--|--|
| 37                              | Кто я?               | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)   | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения<br>Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями<br>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя<br>Принимают участие в составлении памятки | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги<br>Составляют рассказы-описания<br>Конструируют и проигрывают диалоги по теме<br>Составляют памятку           |
| 38                              | Кто я?               | 1 | Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)   |  |  |
| 39                              | Кто я?               | 1 | Составление рассказов-описаний о себе и товарищах<br>Конструирование и проигрывание диалогов по теме<br>Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»   |  |  |
| <b>Играем в сказку – 3 часа</b> |                      |   |   |  |  |
| 40                              | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)<br>Беседа по картинкам в учебнике<br>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали<br>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки | Слушают сказку<br>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя<br>Участвуют в коллективном                  | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов |

|    |                      |   |   |   |  |
|----|----------------------|---|---|---|--|
|    |                      |   |   | рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями  | Подбирают подходящие слова для связи эпизодов<br>Участвуют в коллективном рассказывании сказки   |
| 41 | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации<br>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)   | Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»  | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи  |
| 42 | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов<br>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев | Повторяют содержание сказки<br>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.<br>Составляют простые предложения по картинкам<br>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации<br>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями | Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»<br>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы<br>Составляют распространенные предложения по картинкам<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Инсценируют сказку |



| <b>Поздравления</b> (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) – <b>4 часа</b> |                                  |   |   |   |   |
|--|----------------------------------|---|---|---|---|
| 43   | Поздравляем защитников Отечества | 1 | Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию  | Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями   | Разучивают и рассказывают стихотворения   |
| 44   | Поздравляем защитников Отечества | 1 | картинки, из двух, произнесённых учителем)<br>Составление поздравлений<br>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата<br>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов<br>Создание поздравительных открыток.<br>Подпись адресата открытки | Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя<br>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя<br>Создают поздравительные открытки по образцу<br>Принимают участие в играх, соблюдая правила | Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию<br>Конструируют и проигрывают диалоги по теме<br>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата<br>Принимают участие в играх, соблюдая правила |
| 45   | Поздравляем с 8 марта!           | 1 | Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам  | Разучивают и рассказывают стихотворения в   | Разучивают и рассказывают стихотворения.  |

|                            |                        |   |   |  |   |
|----------------------------|------------------------|---|---|--|---|
| 46                         | Поздравляем с 8 марта! | 1 | учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)<br>Составление поздравлений.<br>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата<br>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов<br>Создание поздравительных открыток<br>Подпись имени адресата открытки | соответствии с речевыми возможностями<br>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя<br>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя<br>Создают поздравительные открытки по образцу<br>Принимают участие в играх, соблюдая правила | Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию<br>Конструируют и проигрывают диалоги по теме<br>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата<br>Принимают участие в играх, соблюдая правила |
| <b>Мои друзья – 4 часа</b> |                        |   |   |  |   |
| 47                         | Вместе нам не скучно   | 1 | Определение темы ситуаций<br>Составление предложений с опорой на иллюстративный материал<br>Составление предложений с опорой на схемы   | Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя.<br>Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал<br>Участвуют в проигрывании диалогов<br>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный   | Определяют тему ситуации<br>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова                            |
| 48                         | Вместе нам не скучно   | 1 | и слова: по картине, далее – на основе личного опыта<br>Проигрывание составленных диалогов<br>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе   |  |   |

|                                   |                      |   |  |  |  |
|-----------------------------------|----------------------|---|--|--|--|
|                                   |                      |   |  | материал<br>Договаривают считалки  | Проигрывают диалоги<br>Составление предложений с опорой<br>Произносят считалки   |
| 49                                | Вместе нам не скучно | 1 | Конструирование возможных диалогов<br>Передавать различные чувства тоном голоса  | Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал   | Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал  |
| 50                                | Вместе нам не скучно | 1 | Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам<br>Игра с правилами по выбору обучающихся<br>Использование считалочки для определения водящего<br>Составление «Копилки игр»<br>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения» | Составляют рассказа о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов<br>Договаривают считалки<br>Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх<br>Принимают участие в составлении считалки | Составляют рассказ о правилах игры<br>Конструируют диалоги, играют в игры<br>Произносят считалки<br>Составляют памятку |
| <b>Я за порогом дома – 3 часа</b> |                      |   |  |  |  |
| 51                                | Я – пешеход          | 1 | Актуализация знаний обучающихся по теме<br>Повторение и знакомство с правилами дорожного движения  | Знакомятся и повторяют правила ПДД<br>Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов  | Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки<br>Составляют предложения по теме «Я – пешеход»        |
| 52                                | Я – пешеход          | 1 | Составление предложений по теме «Я – пешеход»  |  |  |
| 53                                | Я – пешеход          | 1 | Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)   |  |  |

|                                   |                     |   |   |  |  |
|-----------------------------------|---------------------|---|---|--|--|
|                                   |                     |   |   | Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов   | Моделируют ситуации и возможные диалоги  |
| <b>Мои друзья – 3 часа</b>        |                     |   |   |  |  |
| 54                                | Вместе после уроков | 1 | Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта)<br>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности<br>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)<br>Составление «Копилки игр»<br>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения» | Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя<br>Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями<br>Принимают участие в составлении копилки игр | Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал<br>Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов»<br>Составляют копилку игр |
| 55                                | Вместе после уроков | 1 |   |  |  |
| 56                                |                     | 1 |   |  |  |
| <b>Я за порогом дома – 3 часа</b> |                     |   |   |  |  |
| 57                                | На приёме у врача   | 1 | Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса)<br>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)   | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения<br>Принимают участие в   | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций<br>Играют в игру «На приёме у врача»  |
| 58                                | На приёме у врача   | 1 |   |  |  |

|                                 |                               |   |  |  |   |
|---------------------------------|-------------------------------|---|--|--|---|
| 59                              | На приёме у врача             | 1 | Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача<br>Конструирование возможных диалогов в регистратуре<br>Конструирование возможных диалогов с врачом<br>Ролевая игра «На приёме у врача»<br>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»  | играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями  |   |
| <b>Играем в сказку – 3 часа</b> |                               |   |  |  |   |
| 60                              | Сказка «Волк и семеро козлят» | 1 | Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)<br>Беседа по картинкам в учебнике<br>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали<br>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки | Слушают сказку<br>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя<br>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.<br>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов<br>Участвуют в коллективном рассказывании сказки |

|                        |                               |   |  |  |   |
|------------------------|-------------------------------|---|--|--|---|
| 61                     | Сказка «Волк и семеро козлят» | 1 | Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят» на презентации  | Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»  | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи   |
| 62                     | Сказка «Волк и семеро козлят» | 1 | Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)<br>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов<br>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев | Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют простые предложения по картинкам<br>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации<br>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями | Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»<br>Пересказывают содержание сказки<br>Отвечают на вопросы<br>Составляют распространенные предложения по картинкам<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Инсценируют сказку |
| <b>Я дома – 3 часа</b> |                               |   |  |  |   |
| 63                     | Мой дом<br>Моя семья          | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»)<br>Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций   | Рассматривают картинки по теме<br>Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный  | Рассматривают картинки по теме<br>Отвечают на вопросы учителя   |
| 64                     | Мой дом<br>Моя семья          | 1 |  | Участвуют в  |   |

|  |                      |   |   |   |   |
|--|----------------------|---|---|---|---|
| 65                                       | Мой дом<br>Моя семья | 1 | Рассказ о членах семьи<br>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника<br>Ролевая игра «Приём гостей»<br>Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов   | материал<br>Участвуют в коллективной беседе<br>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя<br>Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями<br>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки | коллективной беседе<br>Рассказывают о членах своей семьи<br>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций<br>Играют в игру «Приём гостей»<br>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов |
| <b>Учимся понимать животных – 2 часа</b> |                      |   |   |   |   |
| 66                                       | В зоопарке у зверей  | 1 | Просмотр мультфильма «Где обедал воробей»<br>Актуализация личного опыта посещения зоопарка<br>Рассматривание картинок на развороте<br>Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы<br>Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями<br>«Рассказ о животном» | Просматривают мультфильм<br>Рассматривают картинки<br>Отвечают на вопросы односложно<br>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями<br>Представляют творческую работу, выполненную дома                     | Просматривают мультфильм<br>Рассматривают картинки<br>Отвечают на вопросы<br>распространенным предложением<br>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций<br>Представляют творческую работу, выполненную дома              |
| 67                                       | В зоопарке у зверей  | 1 |   |   |   |

**Поздравляем с Днём Победы!**

(Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – **1 час**

|    |  |   |   |  |  |
|----|--|---|---|--|--|
| 68 | Подготовка к составлению описания внешности человека | 1 | <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне</p> <p>Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!»</p> <p>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)</p> <p>Поздравление с праздником</p> | <p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p> | <p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p> |
|----|--|---|---|--|--|